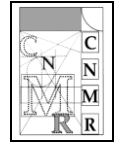




COMISIÓN NACIONAL MIXTA DE RESTAURACIÓN
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA



CONVOCATORIA

El Instituto Nacional de Antropología e Historia, a través de la Comisión Central Mixta de Admisión, Evaluación y Promoción de la Rama de Restauración. Convoca a los restauradores de bienes muebles interesados a concursar para la ADMISIÓN de 8 plazas con nombramiento definitivo como personal de base, con una jornada laboral de 35 horas a la semana. El concurso se basa en el *Reglamento de Admisión, Evaluación y Promoción de los Trabajadores Profesionistas de las Ramas de Arquitectura y Restauración en la Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Arqueológico, Histórico y Paleontológico; Título tercero, Capítulo I, Artículos del 19 al 23 y Capítulo II, Artículos del 24 al 31* concernientes a la admisión para PERSONAL DE NUEVO INGRESO.

CALENDARIO DEL PROCESO DE ADMISIÓN:

RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS	26 al 30 de julio de 9:00 a 15:00 hrs.
AVISO DE ACEPTACIÓN A ASPIRANTES	9 al 13 de agosto de 9:00 a 15:00 hrs.
RECEPCIÓN DE PROYECTOS	20 al 24 de septiembre de 9:00 a 15:00 hrs.
EXAMEN DE OPOSICIÓN CERRADO	25 al 29 de octubre de 9:00 a 15:00 hrs.
NOTIFICACIÓN DE RESULTADOS PRELIMINARES	15 de noviembre de 9:00 a 15:00 hrs.
RECEPCIÓN DE APELACIONES	15 al 19 de noviembre de 9:00 a 15:00 hrs.
REVISIÓN DE APELACIONES	22 al 26 de noviembre de 9:00 a 15:00 hrs.
RESULTADOS DEFINITIVOS	30 de noviembre de 9:00 a 15:00 hrs.

No de plazas	ADSCRIPCIÓN	PUESTO	CATEGORÍA	ZONA ECONÓMICA	SUELDO VIGENTE*
1	Centro INAH Nayarit	Restaurador Auxiliar	A	2	\$ 5,732.15
1	Centro INAH San Luis Potosí	Restaurador Conservador	B	2	\$ 6,692.45
1	Museo Nacional de las Culturas	Restaurador Conservador	B	2	\$ 6,692.45
1	CNCP	Restaurador Diseñador	D	2	\$ 11,519.55
1	ENCRyM	Restaurador Diseñador	D	2	\$ 11,519.55
1	Centro INAH Yucatán	Restaurador Conservador	B	3	\$ 8,101.35
1	Centro INAH Tabasco	Restaurador Especializado	C	3	\$ 12,352.45
1	Centro INAH Quintana Roo	Restaurador Diseñador	D	3	\$ 13,852.70

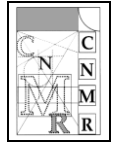
REQUISITOS POR CATEGORÍA:

PARA TODAS LAS CATEGORÍAS ES REQUISITO:

- ENTREGAR DOS FOTOGRAFÍAS TAMAÑO INFANTIL
- LLENAR FICHA DE INSCRIPCIÓN AL MOMENTO DE ENTREGAR LA DOCUMENTACIÓN (SÓLO SE REGISTRARÁN ASPIRANTES QUE PRESENTEN LA DOCUMENTACIÓN REQUERIDA EN EL PERIODO CALENDARIZADO EN ESTA CONVOCATORIA, SIN EXCEPCIÓN ALGUNA)
- COPIA SIMPLE DE LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS
 - ACTA DE NACIMIENTO
 - CARTILLA LIBERADA
 - CURP
 - CURRÍCULUM VITAE ACTUALIZADO Y CON DOCUMENTOS PROBATORIOS (CON TEMPORALIDAD DEL TRABAJO, TIPO DE TRABAJO REALIZADO Y VALORACIÓN DEL TRABAJO)
 - CERTIFICADO MÁXIMO DE ESTUDIOS



**COMISIÓN NACIONAL MIXTA DE RESTAURACIÓN
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA**



PARA TODAS LAS CATEGORÍAS ES REQUISITO INDISPENSABLE:

- PRESENTAR PROYECTO Y APROBAR EL EXAMEN DE OPOSICIÓN CERRADO
- CUBRIR LOS REQUISITOS ESPECÍFICOS SEÑALADOS PARA CADA CATEGORÍA

REQUISITOS POR CATEGORÍA

CATEGORÍA A, RESTAURADOR AUXILIAR

- ESTUDIOS TERMINADOS DE TÉCNICO PROFESIONAL EN EL ÁREA DE RESTAURACIÓN, O SER ESTUDIANTE REGULAR DE LA LICENCIATURA EN RESTAURACIÓN CON 75% DE CRÉDITOS CUBIERTOS Y UN PROMEDIO MÍNIMO DE 8.0 O SU EQUIVALENTE EN CALIFICACIÓN.

CATEGORÍA B, RESTAURADOR CONSERVADOR

- TÉCNICO PROFESIONAL TITULADO EN EL ÁREA DE RESTAURACIÓN CON UN AÑO DE EXPERIENCIA EN EL CAMPO DE CONSERVACIÓN-RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES.
- O ESTUDIOS TERMINADOS EN LICENCIATURA EN RESTAURACIÓN CON PROMEDIO MÍNIMO DE 8.0 O EQUIVALENTE EN CALIFICACIÓN, CON UN AÑO DE EXPERIENCIA EN EL CAMPO DE CONSERVACIÓN-RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES.

CATEGORÍA C, RESTAURADOR ESPECIALIZADO

- TÍTULO DE LICENCIATURA EN RESTAURACIÓN CON UN AÑO DE EXPERIENCIA EN EL CAMPO DE CONSERVACIÓN-RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES.

CATEGORÍA D, RESTAURADOR DISEÑADOR

- TÍTULO DE LICENCIATURA EN RESTAURACIÓN CON TRES AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL CAMPO DE CONSERVACIÓN-RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES.
- O ESTUDIOS TERMINADOS EN MAESTRIA CON APLICACIÓN AL CAMPO DE LA CONSERVACION RESTAURACION DE BIENES CULTURALES Y TRES AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL CAMPO DE CONSERVACIÓN-RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES.

RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS:

SUBCOMISIÓN CENTRAL MIXTA DE ADMISIÓN, EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA RAMA DE RESTAURACIÓN. COORDINACIÓN NACIONAL DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL. Ex Convento de Churubusco s/n, Xicoténcatl y 20 de Agosto, col. San Diego Churubusco, cp. 04120, Coyoacán, México D.F. Tels.56 88 99 79, 56 88 44 73, FAX 56 88 45 19.

SEDE DEL EXAMEN:

COORDINACIÓN NACIONAL DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL. Ex Convento de Churubusco s/n, Xicoténcatl y 20 de Agosto, San Diego Churubusco, cp. 04120, Coyoacán, México D.F. Tels.56 88 99 79, 56 88 44 73, FAX 56 88 45 19.

MAYORES INFORMES: bcr.inah@gmail.com